

▶ 撮影カット・構成の詳細

1. 正面



マチや奥行きが伝わるように、商品は真正面ではなく少し斜めに設置し、カメラの画面いっぱいに撮影します。

2. 背面



正面の画像で確認できない背面を撮影します。

3. 特徴部分・素材感



正面・背面では確認できない底面・内側は、質感が分かるように、特徴部分を撮影します。手に持ったり肩に掛けたカットを追加するとサイズ感が伝わりやすくなります。

4. 色展開



色展開がある場合は、商品をまとめて撮影します。類似色がある場合は、購入時に迷わないように、色名を入れることをおすすめします。

▶ 撮影カット・構成の詳細

1. 正面



マチや奥行きが伝わるように、商品は真正面ではなく少し斜めに設置し、カメラの画面いっぱいに撮影します。

2. 背面



正面の画像で確認できない背面を撮影します。

3. 特徴部分・素材感



正面・背面では確認できない小銭入れ・カードポケット・札入れや質感が分かるように特徴部分を撮影します。

4. 色展開



色展開がある場合は、商品をまとめて撮影します。類似色がある場合は、購入時に迷わないように、色名を入れることをおすすめします。

バッグ・財布 布

▶ 撮影カット一覧 ネット販売で商品を伝えるためには「基本のカット構成」を必ず撮影します。

基本のカット構成



正面



背面



色展開

特徴部分や質感の画像を追加することで、商品の魅力をより伝えることができます！

スーパーデリバリーが
推奨するカット構成



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開

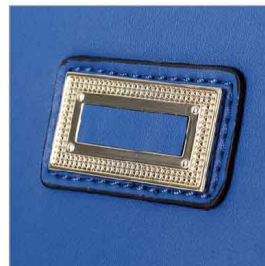
ハンドバッグ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
レッド
ブルー
ブラック

ショルダーバッグ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
レッド
ブラウン
キャメル

クラッチバッグ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
オーク
イエロー
グリーン
ネイビー

トートバッグ



正面



背面 + 変形



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
ベージュ
レッド
ブラック

ポシェット



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



ブラック ピンク

色展開

リュック



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



ブラウン キャメル

色展開

キャリーバッグ



正面



背面



底面



内側



グリーン ピンク ブルー

色展開

ビジネスバッグ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



ブラック キャメル

色展開

PC バッグ
スリーブ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
ブラウン
ブラック

巾着



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
ピンク
ブルー
アイボリー

ボディバッグ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
オリーブ
ネイビー
キャメル

ポーチ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
アイボリー
カーキ
ネイビー

二つ折り



正面



背面



開き



内側



色展開
グレー
ブラウン

長財布



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
ブラウン
キャメル

小銭入れ



正面



背面



特徴部分 兼 素材感



内側



色展開
ブラウン
グリーン

名刺入れ



正面



背面



開き



内側



色展開
ブルー
ブラック